

RARE BOOK

भारत सरकार
GOVERNMENT OF INDIA
राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलकत्ता ।
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

वर्ग संख्या

Class No.

पुस्तक संख्या

Book No.

रा० पु०/ N. L. 38.

H

891.22

K422

MGIPC-S4-9 LNL/66-13-12-66-1,50,000.

DHANANJAYA VIJAYA

SP¹/96 धनंजय विजय

व्यायोग

श्री नारायण उपाध्याय के पुत्र

श्री कवि कांचन

का

बनाया

हिन्दी भाषा के रसिकों के आनन्दार्थ

श्री हरिश्चन्द्र

ने

मूल गद्य के स्थान में गद्य और कव् के स्थान में कव् में

अनुवाद

किया



बनारस

मेडिकल छात्रों के लिये खाने में ठाढ़ा गया ।

सन १८८३ ई० ।

1883

SELF LISTED

H
891.22
K 422

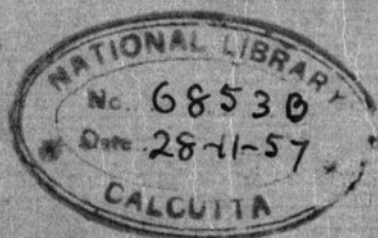
प्यारे !

निश्चय इस ग्रन्थ से तुम बड़े प्रसन्न होगे क्योंकि अल्फ्रेड
लोग अपनी कीर्ति से तृप्त कर अपने जन की कीर्ति से सन्तुष्ट
होते हैं तो इस हेतु इस होली के आरम्भ के त्वाहार माघी
पूर्णिमा में हे धनंजय और निधनंजय के मित्र ! यह धनंजय
विजय तुम्हें समर्पित है स्वीकार करो ।

तुम्हारा

ह=

WJ



॥ धनंजय विजय ॥

व्यायोग ।

(गान्धी आशीर्वाद पढ़ता है)

हरेलीलावराहस्य कृष्णदण्डः स पातु यः ।

हेमाद्रिकलशः यत्र धात्री ह्यत्राश्रयं दधौ ॥

सूत्रधार आता है

। (चारो ओर देखकर) वाह वाह प्रातःकाल की कैसी शोभा है ॥

(भैरव)

भोर भयो लखि काम मात श्रीकमिनि महलन जागौ ।
विकसे कमल उदय भयो रवि को चक्रदलि अति अनुरागौ ॥

हंस हंसनी पंख हिलावत सोइ पटह सुखदाई ।

आंगन धाई धाई कै भंवरी गावत केलि बधाई ॥

(आगे देखकर) अहा शरद रितु कैसी सुहानी है ॥

(भैरव) (वा दुमरी)

सखी सुखदाई अति मन भाई शरद सुहाई आई ।

कूजत हंस कोकिला फूले कमल सरनि सुखदाई ॥ ॥

सूखे पंक चरे भए तरुवर दुरे मेघ मन भूले ।

अमल वन्दु तारे भए सरिता कूल काष तह भूले ॥

निर्मल जल भयो विसा अरु भई सो लखि अति अनुरागे ।

जानि परत हरि शरद विलोकल रतिअम आलस जागे ॥

(नेपथ्य की ओर देखकर) अरे यह चिट्ठी निम्न कौन आता है
(एक मनुष्य चिट्ठी लाकर देता है)

(सूत्रधार खोलकर पढ़ता है)

“परम प्रसिद्ध श्रीमहाराज जयदेव जी

दान देन में समर में जिन न लही कहूं हारि ।

केवल जग में विमुख किय जाहि पाइ नारि ॥

जाके जिय में तूल सो तुच्छ दोय निरधार ।

खींके आरि को प्रबल दल रींके कनक पहार ॥

वह प्रसन्न होकर रंगमंडन नामक नट को आज्ञा करते हैं ॥

अलसनि कहु सुरत अम अरुन अधमुखे नैन ।

जगजीवन जागे लखहु दैन रमावित नैन ॥

शरद देखि जघ जग भयो चहुंदिशि महा उल्लास ।

तौ हमरूं को चाहि मंगल करन सचास ॥

इस्से तुम बीरस का कोई चतुत हपक खेल कर मेरे गदाधर इत्यादि
साथियों को प्रसन्न करो” ऐसा कौन भा हपक है (स्मरण करके) आ
जाना ॥

कवि मुनि के सब शिशुन को धारि धाय सी प्रीति ।

सिखवत आप सरस्वती नित बहु विधि की नानि ॥

ताही कुल में प्रगट भे नारायण गुणधाम ।

लह्या जोति बहु बादिगन जिन बादीश्वर नाम ॥

अभय दियो जिन जगत को धारि जोग सन्यास ।

पै भय इक रत्नको रती मंडल भेदन नास ॥

तिनके सुत सब गुन भरे
कविवर कांचन नाम ।
जाकी रसना मनुसजल
विद्या गन की धाम ॥

तो उस कवि क/ बनाया धनंजय विजय खेलै ॥
(नेपथ्य की ओर देखकर) यहां कोई है ॥

(पारिषाद्वर आता है)

पा. । कौन नियोग है कहिए ॥

सू. । धनंजय विजय के खेलने में कुशल नटवर्ग को बुलायो ॥

पा. । जो आज्ञा (जाता है)

सू. । (पश्चिम की ओर देखकर)

साथ प्रतिज्ञा करन को दृष्टि निसा अज्ञात ।
तजपुंज अरजुन सोई रवि से कटत लखात ॥

(विराट के अमात्य के साथ अर्जुन आता है)

अ. । (उत्साह से) दैव अनुकूल जान पड़ता है क्योंकि

जो औषध खोजत रहे मिले सु पगतल आइ ।

बिना परीश्रम तिमि मिल्यो कुरुपति आपुहि भाइ ॥

सू. । (हर्ष से देखकर) अरे यह श्यामलक तो अरजुन का भेस
लेकर आ पहुंचा तो अब मैं और पात्रों को भी चलकर बनाऊं ॥

(जाता है)

॥ इति प्रस्तावना ॥

अ. । (हर्ष से)

गौरवन रिपुमानवध नृप विराट को हेत ।

समर डेत इक बहुत, सब भाग मिल्यो या छेत ॥

और श्री

वहै मनोरथ फल सुफल वहै महोत्सव हेत ।

जो मानी निज रिपुन सो अपुनो बदलो जेत ॥

अमा । देव यह आप के योग्य संगाम भूमि नहीं है ॥

जिन निवातकवचन बंधो कालकेय दिय दाहि ।

शिव तोख्यो रज भूमि जिन ये बैरव कह ताहि ॥

अ । वाह सुयोधन वाह ! क्यों न हो ।

लह्यो बाहुबल जीति कै जो तुव पुरुषन राज ।

सो तुम नूचा खेलि कै जीत्यो सहित समाज ॥

अथ भीलन की भांति इसि क्षिपि कै सोरत गाय ।

कुल गुरु ससि तुव नीचपन लखि कै रह्यो लज्जाय ॥

अमा । देव !

जदपि चरित कुरु नाथ के ससि सिर देत भुकाय ।

तज रावरो विमल जस राखत ताहि उवाय ॥

अ । (कुछ सोचकर) कुमार नगर के पास धरे हुए शस्त्रों को लेने रथ पर बैठकर गया है सो अब तक क्यों नहीं आया ?

(उत्तराकुमार आता है)

अ । देव आप की आज्ञानुसार सब कुछ प्रस्तुत है अब आप रथ पर विराजिए ॥

अ । (शस्त्र बांधकर रथ पर चढ़ना नाट्य करता है)

अमा । (विस्मय से अर्जुन को देखकर)

रजभूषण भूषित सुतन गत दुखन सब गात ।

सरद सूर सभ घत रहित सूर भचंड लखात ॥

(नायक से)

ददिन कुरमहि वरदि हय गरजहिं भेज समान ।

उहि रथ धुज आगे चठहिं तुझ बस विजय निधान ॥

श. । अषाढ ! अब हम लोग गज कुड़ामे जाते हैं आप नगर
में जाकर गोहरा से व्याकुल नगर शांसेयां को धीरज दीजिए ॥

श्या. । महाराज को आज्ञा (जाता है)

श. । (कुमार से) देखो गज दूर न निकल जाने पावें घोड़ों को
कम के हांको ॥

कु. । (रथ हांभना नाट्य करता है)

श. । (रथ का बेग देखकर)

लीकहु नहिं लखिपरत चक्र की ऐसे धावत ।

दूर रहत तब रुन्द छनक मैं आगे आवत ॥

जदपि वायु बल पाइ धूरि आगे गति पावत ।

पैं हय निज खुर बेग पीछहीं मारि निरावत ॥

खुर भरदित महि भूमहिं मनहु धाव चलहिं जव बेग गति ।

भनु होइ जीत हित चरन सों आगेहि मुख बठिजात अति ॥

(नेपथ्य की ओर देखकर) आरे आरे, अच्छीरा सोच मत करो

क्योंकि

जबलों बहुरा कहना करि मंहि तुत नहिं खैं ।

जबलों जाननी बात देखि कै नहिं डकरैं ॥

जबलों पय पीनमहित से नहिं व्याकुल हूँ ।

ताके पहिलेहि गाय जीवि कै हम ले वैं ॥

(नेपथ्य में) बड़ी श्वाप है ॥

कु. । महाराज ! अब गेलिया है कौरवों की सेना को क्योंकि
हय खुररज में नभ क्यो वह आगे दरसात ।
मनु प्राचीन कर्णातगल सान्द्र सुहृदि सरसात ॥
कोरवर मद धारा तिया रमत रसिक जो पान ।
सोई केलिमद गंधले करत इतैही गौम ॥

अ. । यह देखो कौरवों की सेना दिखा रही है ॥
चपल चंवर बहुओर बलाहिं सित छत्र फिराहीं ।
उडाहिं गोधगन गगन जवै भाले समझाहीं ।
घोर संखके शब्द भरत जन मृगन हरावति ।
यह देखो कुरुसैन सामने धावति आवति ॥

(बांह को ओर देखकर उत्साह से)

बनबन धावत सदा भूर धूसर जो सोहीं ।
पंचाली गल मिलन हेतु अवसों लज्जाहीं ॥
जो जुवती जन बाहु बलय मिलि नाहिं लजाहीं ।
रिपुगन ! ठाढ़े रहो सोई मम भुज फरकाहीं ॥

(नेपथ्य में)

फेरत धनु टंकारि दरप शिव सम द्रष्टावत ।
साहस को मनु रूप काल सम दुसद लखावत ॥
जय लक्ष्मी सम वीर धनुष धरि रोख बढावत ।
को यह जो कुरुपतिहि गिनत नहिं इतहो आवत ॥

(दोनों जान लगाकर मुनने हैं)

कु. । महाराज यह किस की बड़े गम्भीर वचन हैं ॥

अ. १. हमारे प्रथम गुरु कृपाचार्य के ॥

(फिर नेपथ्य में)

शिव तोषन खांडव दहन सोई पांडव नाथ ।
धनु खींचत घट्टा पड़े दूजे काके हाथ ॥
छूटि गये सब शस्त्र तबों धीरज उर धारै ।
बाहु भाज अवशेष दुगुन दिय जोध पसारै ॥
जाहि देखि निज कपट भूलि है प्रगठ पुरारी ।
साहस पै बहु रीझि रहे आपुनपै हारी ॥
अरे यह निश्चय अर्जुन ही है क्योंकि
सागर परम गंभीर नथ्यो गोपद सम छिन मैं ।
सीता विरह मिटावन की अद्भुत मति जिन मैं ॥
जारी जिन लून फूस हूस सी लंका सारी ।
रावन गरब मिटाइ हने निसिचर बल भारी ॥
श्रीराम प्रान सम वीर वर भक्त राज मुखीव प्रिय ।
सोइ वामु तनय धुज बैठि कै गरजि हरावन शत्रु दिय ॥
(दोनों सुनते हैं)

कु. १. आयुष्मान्

भरी और रस सों कहत चतुर गूढ अति बात ।
पक्षपात सुत सो करत को यह तुम पै तात ॥

अ. १. कुमार! यह तो ठीक ही है, पुत्र सा पक्षपात करता है
यह श्यों कहने हो! मैं आचार्य का तो पुत्र ही हूँ ।

(नेपथ्य में)

करन! यही धनु वेश, जाहु क्षप! आगे धाई ।
द्वान! अस्त्र भुगनाथ लहे सब रहै चढाई ॥

अश्वत्थामा ! काज सबै कुरुपति को साधु ॥
 दुर्मुख ! दुस्सासन ! विकर्ण ! निज झूठन बांधु ॥
 गंगासुत शान्तनुतनय वर भीष्म शोध सों धनु गहत ।
 लखि शिव शिवित रिपु सामुहें तानि धात छाड़ि बहत ॥

श. : (आनन्द से) अहा ! यह कुरुराज आपनी सैन्य का बढावा
 दे रहा है ।

कु. : देव ! मैं कौरव योधाओं का स्वरूप और बल जानना
 चाहता हूँ ।

श. : देखो इसके ध्वजा के सर्प के चिन्ह ही से इसकी देकाई
 भगट होती है ।

चन्द्र ग्रंथ को प्रथम कालह अंकुर एहि मानो ।
 जाके चित सौजन्य भाव नहि नेकु लक्षानो ॥
 विष जल अगित अनेक भाति हमको दुख दीनो ।
 सो यह आवत ठीठ लखौ कुरुपति मति हीनो ॥

कु. : और यह उसके वहिनी और कैल है ।

श. : (आश्चर्य से)

जिन सिंहमुख अरि रिसि भरे लखत लाज भय सोय
 कृष्णापट खींच्यो मिलज यह दुस्सासन सोय ॥

कु. : अब इससे बड़ कर और क्या साहस होगा ।

श. : इधर देखो (हाथ जोड़ कर प्रणाम करके)

कंचन ब्रेदी छैठि बहोपन भगट दिखावत ।
 सूरज को प्रतिबिम्ब जाहि मिलि जाल तनावत ॥
 अस्त्र उपनिषद भेद जानि भय दूर भजावत ।

कौरव कुल गुरु पूज्य द्वेन आचारज आवत ॥

कु. । यह तो बड़े महानुभाव से जान पड़ते हैं ।

अ. । इधर देखो ।

सिर में झांकी झूठ जटा मंहित कृषि धारी ।

अन्ध रूप मनु आप दूसरो दुख मुरारी ॥

शत्रुन को नित अजय मित्र को पूरन कामा ।

गुरु सुत भेरो मित्र लखो यह अवस्थाया ॥

कु. । हाँ और बताइये ।

अ. । धनुर्वेद को सार जिन घट भरि पूरि प्रताप ।

कनक कलशकरि धुन धर्यो सो हय कुरु गुरु आप ।

कु. । और यह कुरुराज के सामने लड़ाई के हेतु कौट कसे कौन खड़ा है ।

अ. । (क्रोध से)

सब कुरुराज को शत्रु बोज अनुचित अभिमानी ।

भृगुपति कलि लहि अप्प दृष्टा गरुत अवस्थानी ॥

सूत भुवन बिनु बात दरप आपनो प्रगटावत ।

इन्द्रशक्ति लहि गर्व भरो रन को इत आवत ॥

कु. । (हंस कर) इनका सब प्रभाव घोष यात्रा में प्रगट हो चुका है (दूसरी ओर दिशा कर) यह किसका भोज है ।

अ. । (प्रणाम करते)

परतिय जिन कहूँ न लखी निज वर्तन दुटारै ।

श्वेत केश मिस से कीरति मनु तन लपटारै ॥

परशुराम को तोष भयो वा स से त्वाये ।

तौन पितृमह भीष्म लखौ यह आवत आगे ॥
मृत। घोड़ों को बछाजो

(नेपथ्य में)

समर विलोक्तन कों लुरे चङ्गि विमान सुर भौह ।
निज बल बाहु विचित्रता अरुन देहु दिखाव ॥
(इन्द्र, विद्याधर और प्रतिहारी आते हैं)

इन्द्र । आश्चर्य से

बातहु सों भगवै बली तौ निबलन भय होय ।
तौ यह नास्त युद्ध लखि क्यों न डरै जिय खोय ॥
एक रथी इक और उस बली रथी समुदाय ।
तौहू मृत तू धन्य अरि इकलौ देत भजाय ॥

कु. । (आगे देख कर) देव कीरवाराज यह सले आते हैं ।

रा. । तौ सब मनोरथ पूरे हुए ।

(रथ पर बैठे दुर्योधन आता है)

दु. । (अर्जुन को देख कर काय से)

अतु दुख सहि बनबास करि जीवन सों अकुलाय ।
मरन हेतु आयो इतै इकलौ गरव बछाय ॥

अ. । (हँस कर)

कालकेय वधिकै निवातकथवन कहं प्रारथौ ।
इकले खाडक दाहि उमापति युद्ध प्रवास्यौ ॥
इकले ही बल कृष्ण लखत भगिनी हरि छौनी ।
अरजुन की रन नाहि नई इकलौ गति लौनी ॥

दु. । अब हसन का समय नहीं है क्योंकि अंधाधुंध घोर संग्राम का समय है ।

अ. । (हंसकर)

दूर रहो कुरुनाथ मांछि यह छत्र वृन्दा इत ।
पापी गन मिलि द्वैपदि को दासी कीनी जित ॥
यह राग कूचा जहां जान पासे जम डारै ।
रिपु गन सिर की गोट जीति अपुने बल मारै ॥

दु. । (क्रोध से)

चूड़ी पहिरन सो गयो मेरो घर अभ्यास ।
नर्तन साला जात कित इत पौरुष परकास ॥

कु. । (शंत चिढ़ा कर) आर्य यह आप ठीक कहते हैं

कि इनका बहुत दिन से धनुष चलाने का अभ्यास छूट गया है ।
जब वन में गन्धर्व गानन तुमको कसि सांघ्यो ।
तब करि अग्रज नेह गरजि जिन सहं सर साध्यो ॥
लीन्हे तुम्है कुडाह जीति सुर गल क्लिन मांहीं ।
तब तुम सर अभ्यास लख्यो बिहवल है नाहीं ॥

विद्या. । देव यह बालक बड़ा हीठा है

इ. । क्यों न हो राजा का लड़का है

दु. । सूत ! ब्राह्मणों की भांति इस कोरी बकवात से फल क्या
है । यह पृथ्वी ऊंची नीची है इससे तुम अब समान पृथ्वी पर
रथ ले चलो ।

अ. । जो कुरुपान की इच्छा (दोनों रथ जाते हैं)

विद्या. । (अर्जुन का रथ देखकर) देव !

तुम सुत रथ हय चुर बड़ी समर धूरि नभ जौन
अरि अरसी मन्थन अग्नि धूम लेख सी तौन

इ. । क्यों न हो तू म महा बाबि हो ।

विद्या. । देव ! देखिए अर्जुन के पास पहुंचते ही कैरवों में कैसा कोलाहल पड़ गया देखिए ।

हय हिनहिनात अनेक गज सर खाइ घोर चिकारहीं ।

बहु बजहिं बाजे मार भर धुनि द्रुपति वीर उचारहीं ॥

टंकार धनुकी होत घंटा बजहिं सर संचारहीं ।

सुनि सबद रन को बरन यति सुखधू तन मितारहीं ॥

प्रति. । देव ! केवल कोलाहल ही नहीं दुःखा बरन आपे के पुत्र के उधर जाते ही सब लोग लड़ने को भी एक संग उठ दौड़े ।

देव ! देखिए अर्जुन ने कान तक खींच खींच कर जो दान चलाए हैं उससे कैरव सैना में किसी के अंग भंग हो गए हैं किसी के धनुष टो टुकड़े हो गए हैं किसी के सिर कट गए हैं किसी की बाँसें फूट गई हैं किसी की भुजा टूट गई हैं किसी की कासी घायल हो रही है ।

इन्द्र. । (हर्ष से) वाह बेटा अब लेलिया है ।

विद्या. । देव देखिए देखिए ।

गज जूय सोई घन घटा मद धार धारा सरतजे ।

तारवाग चक्रमनि बीजु की दमकनि गरज बाजन बजे ॥

गोली चलें जुगनू सोई बक वृन्द ध्वज बहु सोहई ।

क्रातर घियोगित दुखद रन की भूमि पावस नभ भई ॥

तुव भुत सर सहि मद गलित दन्त केतकी सोय ।

धावत गज जिनके लखें हथिनी को भ्रम होय ॥

इन्द्र. । (सन्तोष से)

हर सिद्धि सर सीति जिन कालकेय दियदाहि ।

जो जटुनाथ सनाथ कहँ कौरव जीतन ताहि ।

प्रति । महाराज देखें ।

कटे कुंड सुंडन के सुंड में लगाय सुंड भुंड सुंड पान करें लेहू
भूत चेटी हैं । घोड़न चवार्द शरबीन सों अघाय मेटी भूख सख
मरे मुरदान में समेटी हैं ॥ बाल आंग कीने सीस हाथन में लीने
आस्थि भूखन लवीने आंत जिनपै लपेटी हैं । हराव बढाय आनु-
रीन को नचाय पियें सोनित पियासी श्री पिशाचन की बेटी हैं ॥

विद्या । देव देखिये ।

हिलन धुला सिर सति चमक मिलि कै व्यूह लखात ।

तुव सुत सर शशि घूमि जग गव गन मंडल खात ॥

इन्द्र । (आनन्द से देखता है)

प्रति । देव देखिए देखिए आप के पुत्रके धनुष से कूटे हुए
वानों से मनुष्य और हाथियों के अंग कटने से जो लहू की धारा
निकलती है उसे पीयी कर यह जोगिनियें आप के पुत्र ही को
जीत मनाती हैं ।

इन्द्र । तो जय ही है क्योंकि इनकी असीस सखी है ।

विद्या । (देखकर) देव अब तो बड़ा ही घोर युद्ध हो रहा
है देखिए ।

विरचि नली गज सुंड की काटि काटि भट सीस ।

रुधिर पान करि जोगिनी विजयहि होहिं असीस ॥

टूटि गई दोउ भोंह स्वेद सों तिलक मिटाए ।

तथन प्रसार लाल क्रोध सों मोठ चवारे ॥

कटे कुंडलन मुकुट बिना थीहत दरसाए ॥
 वायु वेग बस केस मूक दाठी फहराए ।
 तुम तनय बान लगि बैरि सिर पहि बिधि सों नभ में फिरत ।
 तिन संग काक अस कंक बहु रंक भर पावत गिरत ॥
 (बड़े आश्चर्य से इधर उधर देखकर) देव देखिए ।
 सीस कटे भट सोहहीं नैन जुगल बल लाल ।
 बरहिं तिनहिं नार्चाहिं हंसहिं गार्वाहिं नभ सुर बाल ॥
 इन्द्र । (हर्ष से) मैं क्या क्या देखू मेरा जी तो आवला हो
 रहा है ।
 इत लाखन कुस संग सरत इकलो कुली नंद ।
 उत वीरन को वरन को लरहिं अपसरा दृढ़ ॥
 विद्या । ठीक है (दूसरी ओर देखकर) देव! इधर देखिए ।
 लपटि दपटि चहुं दिसन बाग बन जीव जरावत ।
 ज्वाला भाला लाल लहर धुज सी फहरावत ॥
 परम भयानक प्रगट प्रलय सभ समय लघावत ।
 गंगा सुत हत अग्नि अस्त्र उगावौ हीं आवत ॥
 प्रति । देव! मुझे तो इत कड़ी आंच से डर लगती है ।
 विद्या । भद्र! धर्य क्यों डरता है भला अर्जुन के आगे यह
 क्या है? देख ।
 अर्जुन ने यह वसन आस्था तो वेग चलाये
 तासो नभ में छोर घटा को भंडल हाथो ॥
 उमड़ि उमड़ि करि गरज बीजरी समकि डरायो
 मुसलधार जल बरसि दिनक मैं ताप बुझायो ॥

इन्द्र । बालक छोड़ा ही प्रतापी है ।

प्रति । हेव ! राधेय ने यह भुजगास्त्र छोड़ा है देखिए अपने मुखों से आग सा विष उगलते हुए अपने सिर की मणियों से वमकते हुए इन्द्रधनुष से पृथ्वी को व्याकुल करते हुए देखने ही से दुलो को जलाते हुए यह कैसे कैसे डरावने सांप निकले चले आते हैं ।

विद्या । दुष्ट मनोरथ सरिस लसै लांबे दुखदार्द ।

टेठे त्रिमि खल चित भयानक रहत सदाई ॥

वमन वदन विष निन्दक सो मुख कारिख लाए ।

अहिगन नभ में लखहु धाड़ कै चहु दिस छाए ॥

इन्द्र । क्या खांडव वन का वीर लेने आते है ?

विद्या । आप शोध क्यों करते हैं देखिये अर्जुन ने गारुडास्त्र छोड़ा है ।

निज कुल गुरु तुष पुत्र सारथिहि तोष धठावत ।

कपटि दपटि गहि अहिन टूक करि नास मिलावत ॥

बादर से उड़ि चींखि चींखि दोउ पंख हिलावत ।

गरुडन को गन गगन क्यो अहि हियो डरावत ॥

इन्द्र । (हर्ष से) हां तब

प्रति । देखिये यह दुर्योधन के वाक्य से पीड़ित हो कर द्रोणाचार्य ने आप के पुत्र पर वारणास्त्र छोड़ा है ।

विद्या । (देखकर) वैयाक अस्त्र चल चुका, देखिए ।

रंग गंड सिंदूर सों घहरत घंटा घोर ।

निज मद सों सींचत धरनि गरजि विकारहि जोर ॥

मूढ़ फिरावत सीकरन धावत भरे उमंग ।

छावत छावत घन सारस मारत मनुज मतंग ॥

इन्द्र । तब तब

विद्या । तब अर्जुन ने नरसिंहास्त्र छोड़ा है देखिए ।

गरज गरज जिन द्विन हैं गर्भिनि गर्भ गिराये ।

काल सरिस मुख खोलि दांत बाहर पगटायो ॥

मारि थपेइन गंड सुंड को मांस चबायो ।

उदर फारि चिक्कारि रुधिर पैसरा चलायो ॥

फरि नैन अग्निनि सम मोह फहराव पांछ टेढ़ी करत ।

गल केशर लहरावत चल्थो क्रोधि सिंहदल दल चलत ॥

इन्द्र । तो अब जय होने में थोड़ी ही देर है ।

विद्या । देव ! कहिए कि कुछ भी देर नहीं है ।

गंगा सुत के बधि तुरंग द्रोण मृत हति खेत ।

कारन रथहि करि खंड बहु रूप कहं कियो आवेत ॥

और भजाई सैन सब द्रोणसुधन धनु काट ।

तुव सुत कोहत अब खड़े दुरजोधन की जाट ॥

प्रति । दुर्योधन का तो बुरा हुआ ।

विद्या । नहीं

व्याकुल तुव सुत जान सों विमुख भयो रनकाज ।

मुकुट गिरन सों क्रोध करि फिस्फो फेर कुरराज ॥

(नेपथ्य में)

सुन सुन कर्ण के मित्र ।

सभा माहि लखि द्रौपदिहि क्रोध अतिहि जिय लेत ।

अयज परतिज्ञा करी तुव उह तोड़न हेत ॥

ताही सों तोहि लहि बधौ न सह आवै कुरु ईस ।

जा सर सों तोह्यो मुकुट तासों हरतो सीस ॥

प्रति- । देव अपने पुत्र का वचन सुना ।

इन्द्र । (विस्मय से)

देव भए अनुकूल तैं सबही करत सहाय ।

भीम प्रतिजा सों ज्यै अनायास कुराय ॥

विद्या- । देव! दुर्योधन के मुकुट गिरने से सब कौरवों ने क्रोधित होकर अर्जुन को चारों ओर से घेर लिया है ॥

इन्द्र । तो अब क्या होगा ।

विद्या- । देव अब आप के पुत्र ने स्वागत चलयी है ।

नाक बोलावत धनु किए सकिया मूँटें नैन ।

सब अनेक सोए भई मुरदा सी कुरु सैन ॥

इन्द्र । युद्ध से उनके कौरवों को भोना योग्य ही है ।

हां फिर

विद्या- । एक पितामह छोड़ि कै सब को नांगो कीन ।

बांधि अंधेरी आंख में मूँड़ि तिलक सिर दीन ॥

अब जागे भागे लखौ रक्षो न कोऊ खेत ।

गोधन लै तुव सुत आवै खालन देखी देत ॥

शत्रु नीति निज मित्र को काज साधि सानन्द ।

पुरुजन सों पूजित लखौ पुर प्रविषत तुवनन्द ॥

इन्द्र । जो देखना था वह देखा ।

(इस पर बैठे अर्जुन और कुमार आते हैं)

अ- । (कुमार से) कुमार ।

H 891.22/K422

जो मो कहं आनंद भयो करि कौरव बिनु सिस ।

तुव तनको बिनु घाव लखि तासों मोद विसेस ॥

कु. । जब आप सा रक्त हो तो यह कौन बड़ी बात है ।

इन्द्र । (आनन्द से) जो देखना था वह देख चुके ।

(विद्याधर और प्रतिहारों समेत जाता है)

अ. । (सन्तोष से) कुमार ।

करी बसन बिनु द्रौपदी इन सब सभा बुलाय ।

सो हम इनको वस्त्र हरि बदलो लीन्ह चुकाय ॥

कु. । आप ने सब बहुत ठीक ही किया क्योंकि ।

वह रत्न में मरनों भली पाके सब सुख सीव ।

निज आरिओं अपमान हिय खटकत जइलौं जीव ॥

अ. । (आगे देख कर) अरे अपने भाइयों और राजा विराट

समेत आर्य धर्मराज वधर ही आते हैं ।

(तीनों भाई समेत धर्मराज और विराट आते हैं)

धर्म. । मत्स्यराज ! देखिये ।

धूर धूसरित अलक सब मुख यमकन भलकात ।

असम समर करि थकित पै जय सोभा प्रगटात् ॥

विरा. । सत्य है ।

द्विज सोहत विद्या पढ़ें कुत्री रत्न जय पाय ।

लक्ष्मी सोहत दान सों तिमि कुल वधू लजाय ॥

अ. । (घबड़ा कर) अरे क्या भैया आ गए (रथ से उतर कर दंड-

धन करता है)

सब । (आनन्द से एकही साथ) कल्याण हो—जीते रहे ।

धर्म. ।

6853 B (28-11-57)

इकले सिव घट पुर दहौ निसवर मारे राम ।

तुम इकले जीतौ कहन नाहं अब चौथो नाम ॥

प्र. । (सिर झुका कर हाथ जोड़ कर) यह केवल आप की कृपा है ।

विरा. । (नेपथ्य की ओर हाथ से दिखा कर) राज पुत्र देखो ।

मिलि बहुरन सों श्रेनु सब अवहिं दूध की धार ।

तुव उज्जल कीरति मनहुं कैलत नगर मंकार ॥

और

खींच्यो कृष्णा केल जो समर मांहि कुराज ।

सो तुम मुकुट निराह के बदलो लीन्हों आज ॥

भीम । (सुन कर क्रोध से) राजन अभी बदला नहीं चुका
क्योंकि ।

लेरि गदा सों हृदय तुष्ट दुस्सासन केरो ।

तासों ताजो सदा सधिर करि पाल घनेरो ॥

ताही करसों कृष्णा की घेनी बंधवाई ।

भीमसैन ही सो बदलो लैरे चुकवाई ॥

धर्म. । बेटा तुम्हारे आगे यह क्या बड़ी बात है ।

मैगन्धिक तोष्टो कृतक कियो हिङ्गयहि घात ।

इन्हो बकासुर जिन सहज तेहि केतो यह बात ॥

भीम. । (विनय से) महाराज सुनिए अब हम जमा नहीं कर
सकते ।

धर्म. । बेटा जमा के दिन गए युद्ध के दिन आए अब इतना मत
बचड़ाओ ।

विरा. । (युधिष्ठिर से)

तुम सखी जाने बिना लियो अनेकन काज ।

जोग अजोग अनेक बिध सो कर्मिये महराज ॥

अ. । राजन यह उपकारही हुआ अपकार कभी नहीं हुआ ।
क्योंकि ।

जो अजोग करते न हम सेवा है तुम दास ।

तो जोउ बिधि क्षिप्तो न यह हम अज्ञात निवास ॥

विरा. । (अर्जुन से) राजपुत्र

सात धरनहू संग चले मित्र भए हम दोष ।

तासों मांगत-उत्तरा पुत्रबधू तुम होय ॥

अ. । आप की जो इच्छा । क्योंकि ।

आपु आवती लक्ष्मी को मुख नहिं लेत ।

सोऊ जिन मग मिलै तो केवल हरि हेत ॥

विरा. । और भी मैं आप का कुछ प्रिय कर सकता हूँ ।

अ. । सब इस्ते बढ कर क्या होगा ।

शत्रु सुजोधन सों लही करन सहित रज जीत ।

गाय फेरि लाए सबै पायो तुमसो प्रीत ॥

लही बधू सुत हित भयो सुख अज्ञात निवास ।

तो अब का नाहिं हम लह्यो जाकी राखैं आस ॥

तैभी यह भरत वाक्य सत्य हो

राज वर्ग मद छोड़ि निपुन बिक्या सैं होई ।

कालिख मूरखतादि तजैं भारत सब कोई ॥

पंडित गन पर कति लखि कै मति दोष लगावैं ।

हुटै राज कर मेघ समै ये जल भरसवैं ॥

कजरी ठुमरिन सों मोरि मुख सत कबिता सब कोउ कहै ।
हिय भोगवती सम गुप्त हरि प्रेम धार नितही बहै ॥

और भी

‘‘शैजन्यामृतसिन्धुः परहितप्रारब्धवीरव्रताः ।
वाचालाः परवर्णने निजगुणालापे च मौनव्रताः ॥
आपत्स्वयविलुप्तधैर्यनिवयास्सम्पत्स्वनुत्सेकिने ।
माभूवन् खलवकृतिर्गोतविषन्धानाननास्सज्जनाः’’ ॥

विरा. । तथास्तु ।

(सब जाते हैं)

श्री धनंजय विजय नाम का व्यायोग श्रीहरिश्चन्द्र अनुवादि
समाप्त हुआ ॥

विदित हो कि यह जिस पुस्तक से अनुवाद किया गया
वह सम्यत् १९२० को लिखी है और इसी से बहुत प्रमाणिक
हस्से इस के सब पाठ उसी के अनुसार रक्खे हैं ।

—
M. S. Library.
Calcutta